

All the rivers: Offener Aufruf für Flash Residencies

Einsendeschluss: 25.3.2024

Der Zeitrahmen der Residenzen liegt zwischen Mai und Dezember 2024

All the Rivers ist eine Reihe von Workshops und Flash-Residencies, die zu einer bewussten, informierten und integrativen künstlerischen Praxis aufrufen. Eine Praxis, in der Kreativität eine Spirale des Lernens und Lehrens ist, die in ständigem Dialog entsteht.

Was sind Flash-Residencies?

Die Flash Residencies bestehen aus 4 bezahlten Arbeitstagen im ausland-Raum und einem Austausch mit Publikum 5.Tag.

Der Austausch kann viele Formen annehmen, und es können sich Künstler_innengruppen aller Medien und Disziplinen bewerben: von darstellender Kunst über bildende Kunst, Musik, Installationen, Literatur oder Bewegung. Wir wünschen uns wirklich medienübergreifende Kooperationen, bei denen keines der beiden Medien die zweite Geige spielt.

Wir suchen Projekte, die einen starken Fokus auf die Umgebung, die Community und Nachbarschaft legen. Projekte die einen neuen Blick auf ihre Umgebung bieten, unmittelbar und umfassend. Das Ergebnis z.B. eine Performance, eine Ausstellung oder ein Konzert sein.

Der Raum ist 70 m² groß und 5 m hoch, mit Holzfußboden, Betonwänden und Fenstern ausgestattet, schalldicht und verdunkelbar. Berücksichtigt bei Euren Vorschlägen bitte die technischen räumlichen Gegebenheiten des auslands und lest die Infos dazu hier:

<https://www.ausland.berlin/de/production>

Beispiel: Projekte, die eine Fläche von 100 m² und einen Tanzboden sowie von der Decke hängende Harfen erfordern, können im ausland nicht realisiert werden.

Wer kann sich bewerben?

Wir wenden uns an alle Künstler und Kulturschaffenden, insbesondere an

Gruppen und Einzelpersonen, die aufgrund von (Mehrfach-)Diskriminierung von der Förderung ausgeschlossen waren und sind. Der Schwerpunkt dieses Aufrufs liegt auf einer inklusiven, vielfältigen Besetzung. Statt eurer Lebensläufe interessiert uns vor allem euer Projekt und wie ihr daran arbeiten würdet: Wir freuen uns über Projekte, die sich mutig, wach, konsequent, beharrlich und queerfeministisch mit der Welt auseinandersetzen.

Was bekommst du?

Wir bieten Euch ein Honorar von 850€ pro Person für 4 Arbeitstage im Raum und 360€ für das öffentliche Sharing/Showing am 5.Tag. Wir bieten Raum + Techniknutzung, technische Unterstützung und Beratung bei Bedarf sowie Unterstützung bei Netzwerk- und Produktionsfragen.

Zugänglichkeit

Leider ist ausland nicht barrierefrei. Mehr Informationen zur Barrierefreiheit finden Sie auf unserer Website unter diesem Link:

<https://ausland.berlin/de/accessibility>

Wir möchten jedoch, dass alle, die bei uns arbeiten möchten, dies auch können. Wendet Euch also an uns, wenn Ihr Fragen zur Barrierefreiheit im ausland habt, und lasst uns gemeinsam überlegen, wie wir eine Lösung finden können, oder lasst uns wissen, was wir tun können, um Euch die Arbeit im ausland zu erleichtern. Wir haben auch ein Budget für Barrierefreiheit (z.B. Kommunikationshilfe, Übersetzung in einfache Sprache, DGS, Audiobeschreibung)

Wie geht es weiter?

Wenn Ihr Euch bewerben möchtet, tut dies bitte hier:

<https://bit.ly/alltheriversresidency>

Wenn Ihr Fragen habt, benutzt bitte das Kontaktformular unter diesem [Link](#) und wählt die Kategorie: Residenzen/Workshops/Darstellende Kunst